



editorial

Iniciamos este editorial com o último parágrafo do editorial do último newsletter: "A próxima edição sairá em finais de _____, pelo que o resultado depende da sua colaboração, quer seja aluno, professor, encarregado de educação ou funcionário do nosso agrupamento".

Nesta terceira e última edição deste ano letivo, qual o balanço que se faz? A primeira ideia é que existe um potencial nesta comunidade, mas pouco rentabilizado e traduzido neste newsletter. Iniciámos o newsletter com 16 páginas, na segunda edição, alcançámos 40 páginas e, nesta última, temos 18 páginas. O que aconteceu da segunda para a terceira edição? Deixámos de ter assunto para a escrita e para a partilha ou, simplesmente, estamos em muitas frentes e esta — a escrita que implica e pressupõe implicação de cada um — não é uma prioridade? Será que a escola não consegue criar estratégias criativas e apelativas que estimulem o seu corpo — docente e discente a estar além do like? Um tema a aprofundar noutra contexto...

Não obstante este sucinto balanço, debruçemo-nos nesta edição, cujo foco são as atividades desenvolvidas no final do 3.º Período. Um conjunto de ações articuladas pela ideia da escola sair fora da sua zona de conforto, eventualmente, o preâmbulo das aprendizagens em contexto e significativas que são o sustento de qualquer ação educativa pertinente. Além deste foco, nesta edição, ainda temos uma participação de alunos e professores, onde se destaca a partilha de um projeto, Literacias Integradas, cujo âmbito é o estímulo de capacidades digitais e de informação nos alunos, competências fundamentais para a aprendizagem ao longo da vida preconizadas pela Unesco.

No próximo ano letivo, o newsletter há-de continuar, melhor, com as melhorias suscitadas pelas aprendizagens realizadas neste ano letivo.

A equipa deste projeto aguarda o próximo ano letivo por uma comunidade de participantes mais motivados e inscritos, imbuídos pela boa energia que esta paragem letiva irá trazer a todos nós. Boas Férias!



sumário

- 2 Uma história do Pedra da Fonseca
- 3 Notícias da Biblioteca Escolar
- 4 J. Francisco: Palestra
- 5 Face_extracted
- 6 Atividades Final de Período
- 8 Muge
- 10 Glória do Ribatejo
- 12 Marinhas . Escola Sede
- 16 Paula Rego
- 16 Projeto Literacias Integradas
- 18 Plano Anual de Actividades



Paula Rego 2018

EB1

Glória do Ribatejo

Num belo dia de verão, a menina Ana decidiu dar um passeio, pela floresta, com a sua bicicleta vermelha.

A floresta tinha árvores altas, muitos animais, flores de várias cores...

De repente, a Ana foi parar a uma zona cheia de buracos. A Ana tentou aguentar-se nos buracos, mas caiu. Ela ficou muito triste por ter deixado a bicicleta cair, e por se ter magoado no joelho, no meio do nada, e gritou:

- Alguém me ajude, estou ferida!!!

Para espanto da Ana, uma voz fininha vinda de muito longe, falava com ela:

- Vou ajudar-te, amiga. – disse a voz estranha.

- Quem és tu? – perguntou a Ana assustada.

- Somos os animais ajudantes. Fomos enviados, pela “Mãe Natureza”, para ajudarmos as pessoas da floresta. Vamos já ajudar-te. – disse a voz estranha.

Os animais chegaram e levaram a Ana para a ajudarem: os pássaros foram buscar um lenço para pôr no joelho da Ana, a árvore segurou-a no ar, os esquilos deram-lhe comida e o sapo fazia bolas de sabão para a animar.

Depois disso, os animais disseram-lhe:

- Adeus, Ana, gostámos de te conhecer. Só um conselho, vai por outro caminho, que não tenha pedras.

-Obrigado pelo conselho e adeus também. – disse a Ana.

A Ana foi por outro caminho, chegou a casa e contou a sua aventura à mãe.

Pedro Oliveira Ferreira da Fonseca - 4ºB EB1 Glória do Ribatejo





Biblioteca Escolar @avem



Concurso Nacional de Leitura – Fase Concelhia

No dia Mundial do Livro (23 de abril), na Biblioteca Municipal de Salvaterra de Magos, alguns alunos do nosso Agrupamento participaram na Fase Concelhia deste concurso no qual obtivemos dois 2os lugares: Rúben Tomás, 9ºB, e Inês Caseiro, 6º C.

Não queremos deixar de felicitar todos os que participaram nesta iniciativa.

Atividades Rítmicas e Expressivas



No dia 9 de Maio, realizou-se, no âmbito Desporto Escolar, o último encontro regional de grupos de Atividades Rítmicas e Expressivas, no Pavilhão Gimnodesportivo de Rio Maior.

Foi num ambiente repleto de energia, que os nossos alunos apresentaram a coreografia “EGO”, concluindo assim, mais um ano de Atividades Desportivas, com muita alegria e boa disposição.

“Os colares de Maria Antonieta”



No dia 26 de abril, no âmbito das comemorações do Dia Mundial do Livro, um grupo de alunos da E.B. 2,3 de Marinhas, apresentou a peça “Os colares de Maria Antonieta”, escrito pela aluna Lara Agreiro. A peça foi dramatizada no Centro Escolar de Marinhas, aos alunos do Pré-escolar e do 1º ciclo.



J. Francisco

Partilha de uma viagem interior

O dia 6 de junho foi um dia de grandes emoções. Sempre que fazemos uma viagem pelo nosso interior e passando pelo nosso coração, há o despertar de sentimentos!

“A viagem mais comprida é aquela que se faz para o interior de si mesmo”

(Dag Hammarskjöld)

os mais nobres Valores de Vida e da Humanidade.

A "ART MAGRELOS" acolhe jovens cuja Vida não lhes sorriu, levando cada um a percorrer a difícil caminhada pela sua alma e coração, descobrindo todo o seu potencial humano e construindo verdadeiros projetos de vida. É a mais difícil e comprida viagem que o Ser Humano pode fazer. "A viagem mais comprida é aquela que se faz para o interior de si mesmo" (Dag Hammarskjöld).

J. Francisco foi aluno da EB23 de Marinhas. Pela vida não lhe sorrir, integrou o "Curso Vocacional TVR" durante um ano... Fez um excelente percurso nesse ano, concluindo-o como um dos melhores alunos, brilhando no estágio profissional realizado em três empresas do concelho de Salvaterra de Magos. Recuperou o sorriso. Foi um verdadeiro TVR (Trabalho, Verdade e Respeito). Contudo, a equipa pedagógica que o acompanhou sabia que aquele ano não fora suficiente e que a viagem pelo

O Auditório da EB23 de Marinhas recebeu duas pessoas extraordinárias da "Comunidade Terapêutica - ART Magrelos", que fizeram mais de 300 quilómetros para nos falar de Mudança Interior, Afeto, AMOR pela Vida e pelo Próximo. J. Francisco e o Psicólogo Diogo Soares, coloriram o Coração de cada aluno e professor presente e deram uma verdadeira lição, sobre

seu interior poderia ser interrompida com a saída da Escola e do percurso que terminara. A Família e o J. Francisco reconheceram-no. Foi aconselhado a continuar a sua viagem num percurso semelhante ao da "ART- Magrelos". O Sistema não funcionou e houve reversão! Foi necessário uma grande queda para que o mesmo funcionasse!

Felizmente a ART-Magrelos acolheu e abraçou o J. Francisco! A equipa pedagógica TVR acompanhou este excelente percurso, com viagens à Comunidade que o acolhe! Temos todos aprendido imenso com o J.Francisco e com a equipa que o acompanha... Mas, o mais importante é que, hoje, o J. Francisco, em cada estrela que surge no horizonte após o pôr-do-sol, vê as pessoas que mais Ama e, sabe que existe um SOL que nascerá sempre no dia seguinte! Obrigado, J. Francisco! Obrigado Dr. Diogo Soares! Obrigado à ART Magrelos.

Agrupamento de Escolas de Marinhais
18 h · 🌐

👍 Gostar da Página ...

Vídeos

Escola aberta à comunidade - 15 de junho
Agrupamento de Escolas de Marinhais
18 de Junho · 253 visualizações
Emília Aves gosta deste vídeo

Escola aberta à comunidade -15 de junho
Os nossos pequeninos na atuação do dia da Esc...
Agrupamento de Escolas de Marinhais
18 de Junho · 697 visualizações
Etelvina Neves partilhou este vídeo

Um final de noite muito feliz!
Agrupamento de Escolas de Marinhais
24 de Março · 670 visualizações
Rui Da Rosa adora este vídeo

[Ver Tudo](#)

Rui Da Rosa está com Rodrigo Santos e 2 outras pessoas. ...
👤 Administrador · 2 de Junho
Antes e Depois do Jogo dos South Africa Mandela Legends X Portuguese Barbarians

👍 Gosto 💬 Comentar ➦ Partilhar

Rui Da Rosa está com Isidora Saramago e 32 outras pessoas. ...
👤 Administrador · 26 de Junho às 07:39

"PROJETO TVR" 2017/2018 (7ºE PCA/TVR)

Mais um ano letivo terminou e com ele termina mais uma Grande Caminhada de um Grupo de Alunos abraçados pelo "Projeto TVR". Fundamentado nos valores do Trabalho, da Verdade e do Respeito (TVR) e numa viagem individual ao interior de cada aluno e pelas suas raízes, o "Projeto TVR" faz com que cada jovem descubra todas as suas potencialidades e não tenha medo de brilhar. A força do Grupo está na união das diferenças de todas estas individualidades. Promover o Sucesso Educativo de cada jovem e de um grupo que tinha deixado de acreditar em si e na Escola é sempre um desafio espetacular para todos. Todos... Somos uma Grande Equipa, a começar pelos Alunos e suas Famílias, a equipa pedagógica e o pessoal não docente, bem como uma série de instituições e individualidades que contribuem para o Sucesso dos nossos jovens.

Agradecemos a Todos... Muito OBRIGADO! No ano 2018/2019 continuaremos a melhorar nesta difícil caminhada da vida, mas que nos leva à colheita de saborosos frutos, conseguidos com muito Trabalho, procurando sempre o caminho da Verdade e do Respeito por cada um e por todos!

Fica aqui o vídeo de mais um ano de trabalho e o testemunho de cada aluno, vindo de cada um dos seus corações! Parabéns a TODOS!



Agrupamento de Escolas de Marinhais
Gosta desta Página · 26 de Junho · 🌐


👍 Gosto 💬 Comentar ➦ Partilhar

👤 2

👤 Partilhar em comentários...

Partilha de amizade [Ver tudo](#)

👤 João Saramago Peres
18 amigos em comum
👤 Confirmar Amizade



Dois dias de Escola em movimento em Muge e na Glória do Ribatejo.

Por onde andámos? Fomos ao teatro, ouvimos música, dançámos, visitámos espaços histórico-culturais, aprendemos e praticámos jogos tradicionais. Convívio e muita animação numa “escola” fora da escola.

programa

13 junho
Muge .

- A arte e
- Circuito

14 junho
Glória

- Roteiro
- Atividades
- Almoço

15 junho
Escola S

- Feira tradic



9:00 às 13:15h
em espetáculo
cultural

inho
a do Ribatejo . 9:00 às 16:30H
cultural
s desportivas

Sede . 17:30 às 23:00H
cional . Escola Aberta à Comunidade

Muge



Muge é uma das quatro freguesias que fazem parte do nosso agrupamento de escola, com 52,03 km² de área e 1 270 habitantes (2011). Esta localidade é famosa pelos seus concheiros pré-históricos, conhecidos desde o séc. XIX. Nestes concheiros encontram-se traços arqueológicos ligados ao quotidiano de várias gerações que habitaram nesta localidade.

Enquadrado num programa de escola que tem como finalidade viver mais de perto as comunidades que constituem o Agrupamento de Escolas de Marinheiros, no dia 13 de Junho, alunos, professores e funcionários deslocaram-se à Vida de Muge para cumprir um programa cultural intenso e diversificado.

Professores, alunos e funcionários, organizados em grupos, passaram por várias etapas do programa, que envolveu 'jogar à petanca', visitar um oleiro da localidade, visitar a ponte romana, a Casa Cadaval e a Igreja Matriz. A estadia em Muge terminou por volta das 13:30h, depois de termos assistido à uma peça de teatro organizada pelos clubes de teatro, dança e música na Casa do Povo de Muge.



jogando à Petanca



visita à igreja matriz de Muge



cavalição da Casa Cadaval



ponte romana



teatro na Casa do Povo de Muge

Glória do Ribatejo



No segundo dia do programa escola em movimento, estivemos na Glória do Ribatejo, uma vila que tem provavelmente sete séculos de existência.

Estamos perante aquela que é considerada a vila mais ribatejana de Portugal, um lugar que tem mantido as suas características e preservadas as suas tradições e que a escola rentabiliza em diversos momentos. Foi o que aconteceu no dia 14 de junho, tendo-se organizado uma deslocação em massa de alunos, professores e funcionários da escola sede a esta localidade, num dia preenchido com uma grande diversidade de actividades. Além das visitas aos principais pontos de interesse da vila (Núcleo Museológico, Casa do Povo, Igreja Matriz, Moinho, parques e jardins), o dia teve o ponto alto com um almoço num parque onde um porco no espeto foi o mote. Este dia terminou repleto de vivências e aprendizagens entre todos os participantes. Valeu.



núcleo museológico



momento de descanso



com a população da vila



reconstituição de um modelo de habitação da década de 40



igreja matriz

Atividades



Dia da Escola Aberta à Comunidade – 15 de junho.

Tivemos exposições de trabalhos, pinturas faciais, jogos tradicionais, quermesse, barraquinhas, atuações de alunos, entrega de prémios, grupo de dança AJDanceCrew-CDS e ranchos folclóricos (Rancho Escolas de Marinhais, Rancho do Granho e Rancho Casa do Povo da Glória). Realizámos o concurso “Ídolos”, tendo vencido Jonas Fernandes, aluno da E.B. 2,3 de Marinhais.

No ecrã gigante, que agradecemos ao Sr. Cesário, sofremos e delirámos com o jogo de Portugal. Tudo isto só foi possível graças ao trabalho desenvolvido por professores, técnicos, auxiliares, alunos e com a colaboração da Câmara Municipal de Salvaterra de Magos. Obrigada a todos os que passaram pela escola sede do Agrupamento nesta festa de final de ano.





Marinhais . escola sede



news#3_jul_18



Paula Rego



Paula Rego nasceu a 26 de janeiro de 1935 em Lisboa no seio de uma família de classe média. O seu agregado familiar fragmentou-se cedo em 1936 quando o seu pai foi trabalhar para Inglaterra e a sua mãe o acompanhou. Assim, a jovem ficou ao cuidado da sua avó até 1939, tornando-se numa agente educacional de vulto na sua formação humana e cultural. Os contos tradicionais que tanto ela como a governanta da sua casa lhe contactavam tornaram-se influências marcantes

no seu trabalho artístico futuro.

A sua família dispunha de bases anglófilas pelo que ela foi enviada para a única escola de língua inglesa em Portugal, sendo esta a St. Julian's School. Com 16 anos viajou para o Reino Unido, onde, entre 1952 e 1956, iniciou os seus estudos na Slade School of Fine Art.

O seu trajeto como artista iniciou-se em 1962, com 27 anos, quando começou a expor algumas das suas

criações integrada no The London Group. Em 1965, foi selecionada como uma das seis artistas num espetáculo de grupo realizado pelo Institute of Contemporary Arts (ICA), para além de ter a sua primeira exposição individual na Sociedade Nacional de Belas Artes (SNBA), em Lisboa.



Lessons, 1982 - Litografia sobre papel
105 x 71 cm

Marcos Biográficos:

1962-1963 - É bolsista da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal

1976 - Paula Rego e a sua família fixam residência em Londres, Reino Unido.

1988 - Realiza a sua primeira grande exposição individual

na Serpentine Gallery, Londres, Reino Unido.

1988 - Victor Willing (marido) morre de esclerose múltipla, após um longo período de doença.

Recebe o título de Doutora honoris causa em Letras pela University of East Anglia, Norwich, Reino Unido.

2004 - Condecorada com a Grã-Cruz da Ordem de Sant'Iago da Espada, concedida pelo Presidente da República, Portugal.

2009 - Abertura da Casa das Histórias Paula Rego, Cascais, Portugal, um museu dedicado à obra de Paula Rego e Victor Willing, com projeto arquitetónico de Eduardo Souto de Moura.

2010 - Nomeada Dame Commander of the Order of the British Empire pela sua contribuição para as Artes pela Rainha do Reino Unido.

A sua obra Looking Back (1987) é arrematada pelo valor record de 866,175€/£769,250.

Paula Rego continua a viver e a trabalhar em Londres, Reino Unido.

Literacias Integradas

aprender hoje

Professores Carla Rosa e Valdemar Lopes

Enquadramento

Durante 3 semanas do 3.º Período, os alunos de duas turmas do 6.º Ano (C e E) tiveram a oportunidade de participar no projecto Literacias Integradas, desenhado a partir de reflexões suscitadas da análise e interpretação do desempenho de um grupo de alunos quando confrontados com tarefas que carecem de pré-requisitos de competências de Literacia de Informação.

Os trabalhos de pesquisa e de produção de trabalhos escritos desenvolvidos durante o 2.º período demonstraram que os alunos do 6.º Ano possuem poucas competências de utilização e de gestão de informação, principalmente, aquela disponível na Internet. Perante este cenário, os Professores Carla Rosa e Valdemar Lopes idealizaram e estruturaram este projecto, cuja síntese partilhamos aqui.

No presente, vivemos na denominada Sociedade de Informação e um dos grandes problemas com que nos debatemos é o excesso de informação, uma situação com a qual escola se debate, nem sempre com as melhores estratégias e resultados. Este problema específico com que a escola se debate não é um caso isolado, mas que assenta numa problemática mais abrangente que é a dificuldade da escola se adaptar às necessidades e realida-

de de cada época. Não é novidade afirmarmos que o modelo de escola vigente é fruto da interpretação de um mundo que já não existe, hoje uma realidade muito distante das premissas sociais, económicas e culturais do início do século XIX e que, mais tarde, motivaram a criação da escola de massas.

Hoje, a função e o papel da escola só acontecerá quando ela encarar a incerteza do futuro como ponto de partida para a 'preparação' de sujeitos aptos a interagir com realidades cada vez mais complexas, onde a educação se desfragmenta e prepara a presente geração, capacitando-a com valores holísticos, com competências de resolução de problemas em regime de autonomia, capacidade de trabalho em equipa, relações interpessoais saudáveis, *vida vivida em bem*. Neste tempo presente, o uso de Tecnologia de uma forma capaz e consciente é um imperativo, para o qual a escola não pode utilizar a política da avestruz. Estes pressupostos estiveram na base do desenho do projecto Literacias Integradas, não obstante a ênfase em aprendizagens que ocorrem em contexto de Literacia de Informação.

Convém realçar que temos a consciência de que este projecto não traz nada de novo, simplesmente operacionaliza metodologias e instrumentos que estão

disponíveis, mas que tendemos a utilizar, esporadicamente, ou a não utilizar, uma atitude usual (nossa/de cada um) e no Sistema educativo português — que o faz funcionar aos soluços, com o que 'está na moda'. O Plano Tecnológico já não é tema; já somos todos *experts* em integração de tecnologias de informação e comunicação em contextos de aprendizagem; os quadros interativos são um espectro de alterações profundas que se queriam fazer em salas de aula; o Magalhães, uma potência abortada, tudo numa lógica que nos faz sentir que caminhamos um caminho pouco consequente, onde se aspira chegar a um lugar desconhecido, divagando...

Operacionalização do Projeto

Este projeto teve como finalidade estimular um processo de aprendizagem autónoma nos alunos do 6.º Ano, ao mesmo tempo que desenvolviam um conjunto de competências de Literacia de Informação, enquadradas numa metodologia que estimula a realização de aprendizagens autónomas e significativas pelos alunos.

Metodologia: WebQuest como instigação

Uma *WebQuest* é uma ferramenta que permite aos alunos utilizarem a informação disponível em suporte livro e na Internet de uma forma orientada.

O professor estrutura um documento que pode estar acessível na Internet, ou entregue aos alunos, onde encontram a informação necessária para realizarem um trabalho de pesquisa em regime de autonomia.

Qualquer *WebQuest* tem seis partes constituintes: a introdução, onde o professor faz o enquadramento do desafio e motiva o aluno; tarefa ou tarefas onde o professor apresenta o que se pretende como resultado final, facultando orientações intermédias que permitam ao aluno avançar no processo com autonomia e nível de confiança suficientes; é nesta parte que são fornecidas ao aluno as fontes de informação fundamentais para a realização da(s) tarefa(s), que inclui os sítios da Internet, previamente selecionados pelo professor; a avaliação é a parte que se segue na *WebQuest* onde o aluno fica a saber como será avaliado o seu desempenho; em último, temos a conclusão onde se fornece um resumo da experiência proporcionada pela *WebQuest*, eventualmente, criando expectativa para novos desafios.

Neste projeto o **tema gerador** — Microrganismos, Higiene e Problemas Sociais — é do programa da disciplina de Ciências Naturais. O tema está dividido em 8 subtemas: Microrganismos (úteis, patogénicos, doenças que provocam); Prevenção de doenças infecciosas (vacinas, antibióticos, surto de sarampo); Higiene (corporal, mental, alimentar); Drogas (motivos para o consumo, tipos de drogas, consequências); Tabagismo (constituintes do tabaco, fumadores passivos, legislação portuguesa); Alcoolismo (doenças que provoca, taxa máxima em Portugal, mensagens de rejeição); Poluição (ilhas de lixo, pegada ecológica, chuvas ácidas); Redução da po-

luição (ambiente saudável, política dos 5 R, reciclagem em casa).

Cada um dos oito grupos de trabalho tinha as tarefas explícitas na *WebQuest*, o ponto de partida do processo que se iniciou com a pesquisa de informação em manuais e outros documentos. Essa pesquisa orientada teve como suporte o **Modelo Plus**, um guião estratégico para a pesquisa e uso da informação. Entre outros tópicos, este guião permite ao aluno 'chegar' à Internet com questões formuladas (e para as quais se procuram respostas), a forma consequente de utilizar esta *Biblioteca Mundial* em contexto educativo.

Durante as três semanas em que decorreu o projeto, os dois professores diretamente envolvidos articularam as suas aulas de forma a respeitar o cronograma fornecido. Depois da distribuição/análise das *WebQuest* numa aula de CN, os alunos iniciaram um dos três temas de Literacia de Informação que seriam tratados em EV-ET (O que é Literacia de Informação; Pesquisa Avançada na Internet (texto, imagem); Plágio. Em função do avanço dos trabalhos, os alunos foram recebendo mais informação e instrumentos de trabalho, nomeadamente, como apresentar formalmente um trabalho escrito; processamento e formatação de texto; utilização de um modelo de PowerPoint desenhado para o projecto — o que estimulou os alunos a apresentar o seu trabalho utilizando dois diapositivos em formato de poster (presente nesta exposição).

No fim, concluímos que esta experiência tem potencialidade para alastrar na nossa escola, carecendo somente da vontade do colectivo em abraçá-la.

Literacias Integradas
E02-3 Marinhas - 2017_18

Poluição

Resumo:
Neste trabalho abordámos os tipos de poluição (causas e consequências), a Grande Ilha de Lixo do Pacífico, a bactéria *Ideonella sakaiensis*, a Pegada Ecológica, as chuvas ácidas, a destruição da camada de ozono e dados estatísticos sobre a poluição.

Introdução:
Os membros do grupo do trabalho foram escolhidos por sorteio. O tema foi escolhido pela Inês. O trabalho foi realizado segundo as instruções dos professores, na escola. Agradecemos aos professores Carla Rosa, Teresa Mata e Valdemar Lopes, que nos ajudaram na realização do trabalho. As dificuldades foram ultrapassadas.

Desenvolvimento:

- **Bactéria *Ideonella sakaiensis***
Descoberta por uma equipa de cientistas japoneses, esta bactéria ingere plástico.
- **Pegada ecológica**
Objetivo: a população perceber a quantidade de recursos naturais que utiliza e durante quanto tempo a Natureza consegue renová-la.
- **Chuvas ácidas**
São produzidas imensas quantidades de óxidos ácidos. No Brasil nasceram bebés sem cérebro.
- **Destruição da Camada de Ozono**
Forma uma camada fina que neutraliza mais de 95% dos raios ultravioleta. Em 1970, existiam "buracos" na camada de ozono. Este gás baixou 3%.

Conclusão:
O que mais gostámos de aprender sobre o tema foi a bactéria que come plástico.

Referências Bibliográficas:
[...]

Anexo:
[...]

Cada grupo sintetizou o seu trabalho escrito num poster A2, segundo um modelo em PowerPoint disponibilizado.



abril/junho

Pré-escolar

- “Visita de estudo à Fábrica de reciclagem “ Extruplás” e ao Moinho de Marés em Corroios (de 27 de abril e 4 maio).
- “Dia Mundial da Criança - atividades lúdicas diversas.
- “-Atividade no âmbito da “Educar para a Cidadania...de mãos dadas para a vida” - O Ambiente /Dia Mundial do Ambiente (5 de junho).
- Atividade de articulação Pré-Escolar e 1º CEB- “ABC dos Afetos” - Apadrinhamento dos alunos que transitam ao 1º CEB pelos alunos do 3º ano de escolaridade (21 a 25 de maio).

1º ciclo

- Atividade proposta pelo CLDS- Cuidados a ter com o Sol - “O Sol é nosso amigo”, direcionada aos alunos do 2º ano (15 a 17 de maio).
- Atividades alusivas ao “Dia da Mãe” (de 30 de abril a 4 de maio).
- Jogo matemático SuperTmatik (alunos do 4º ano).

2º e 3º Ciclos

- Comemoração do 25 de Abril (canções de intervenção) .
 - Comemoração do Dia da Europa (9 de maio).
 - “Ídolos Marinheiros” – Canções.
 - Atividades de Desporto Escolar (Futsal, Ténis Mesa, Badminton, Ginástica...), ao longo do ano letivo.
 - Exposições Dinamizadas pela BE ou pelos diferentes Departamentos Curriculares ou por outras entidades.
- Educação para a Saúde – 3º Ciclo
- Sessões de educação para a saúde sobre a prevenção de comportamentos aditivos aos alunos do 3º ciclo (2 Sessões para o 7º ano sobre a prevenção do tabagismo; 2 Sessões para o 8º ano sobre a prevenção do consumo de cannabis e álcool.)
 - Gabinete do aluno (ao longo do ano letivo).
 - Escola Aberta à Comunidade (15 de junho, a partir das 17h30)

FICHA TÉCNICA

Direção: Prof.ª Isidora Saramago
Coordenação do Projeto: Prof. Valdemar Lopes
Redação e planeamento: Profs. Emília Alves e Valdemar Lopes

Colaboração: Prof.ª Carla Rosa, Prof.ª Catarina Betes, Prof. Rui Rosa
Pedro Oliveira, EB1 G.R.

Design Editorial: Prof. Valdemar Lopes